

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΡΑΣΗΣ ΜΕ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ MSF URBAN SPACES

Βασικά Στοιχεία μιας Δυνατής Ιστορίας



Κάνε δικά σου τα συμπεράσματα

- Στοχάσου σε βάθος την εμπειρία για την οποία γράφεις.
- Σκέψου τι έμαθες και πώς άλλαξες.
- Διηγήσου μια εκδοχή της ιστορίας που μόνο εσύ μπορείς να πεις.



Δουλεύοντας με το συναίσθημα

- Φρόντισε τον εαυτό σου, ειδικά αν η ιστορία ξυπνά δύσκολα συναισθήματα.
- Χρησιμοποίησε ζωντανές, αισθητηριακές λεπτομέρειες που αγγίζουν τον αναγνώστη.
- Μην προσπαθείς να υποδείξεις στους αναγνώστες πώς πρέπει να νιώσουν.



Εύρεση της κατάλληλης στιγμής

- Μην προσπαθείς να γράψεις για ολόκληρη τη ζωή σου· επέλεξε μια καθοριστική στιγμή.
- Δείξε, μην αφηγείσαι απλώς
- Προσκάλεσε το κοινό σου μέσα στη σκηνή.



Μοιράζοντας την ιστορία σου

- Σκέψου πώς θα είναι αν η ιστορία σου γίνει δημόσια.
- Να είσαι προσεκτικός/ή στον τρόπο που παρουσιάζεις τα άλλα πρόσωπα της ιστορίας.
- Πάρε σωστές και ασφαλείς αποφάσεις σχετικά με το τι θα αποκαλύψεις.

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΙΣΤΟΡΙΩΝ

- ▶ **Αυτό δεν είναι έκθεση:** γράψε όπως μιλάς στην καθημερινή σου ζωή.
- ▶ **Χρησιμοποίησε σύντομες, καθαρές προτάσεις:** απόφυγε περίπλοκες διατυπώσεις.
- ▶ **Συμπερίλαβε διάλογο:** «Μου είπε...» ή «Της είπα...».
- ▶ **Κάνε τη γραφή σου περιγραφική:** βοήθησε τον αναγνώστη να δει, να ακούσει και να μυρίσει τις λεπτομέρειες!
- ▶ Απόφυγε **ονόματα οργανισμών/έργων**, τεχνική ορολογία (lingo) και ακρωνύμια.